Музыкальные самоделки

Барабан

Материалы: Две пятилитровые пластиковые бутылки от питьевой воды, скотч, цветная клеящая бумага, ножницы, две пластмассовые или деревянные палочки.

Ход работы: Бутылки разрезаются пополам. Две части без горлышек вставляются одна в другую и скрепляются при помощи скотча. Барабан обклеивается цветной бумагой.

Методика исполнения: Игра производится при помощи палочек как сверху, так и сбоку инструмента.

Шуршунчик

Материалы: Кольцо из-под пялец, цветная оберточная бумага для цветов, скрепки и степлер.

Ход работы: Из оберточной бумаги вырезают полоски разной длины и формы. С помощью степлера они крепятся на кольцо из-под пялец.

Методика исполнения: При встряхивании инструмент издает шуршащий звук. Сила встряхивания регулирует силу шуршания.

Бигуди-шумелка**Материалы:** Трембель (вешалка-плечики для одежды), металлические бигуди, металлические колечки, прищепки.

Ход работы: На кольцо с прищепкой крепятся бигуди. Затем прищепки прикрепляются к трембелю.

Методика исполнения: При игре используется металлическая палочка, ударяющая по бигудям. Можно издавать звук, встряхивая инструмент.

Живые ракушечки

вариант 1

Материалы: Маленькие колечки от клеенчатой шторы для ванной, цветные шерстяные нитки, иголка, ракушки.

Ход работы: Ракушки при помощи иголки нанизываются на отрезки цветных ниток на небольшом расстоянии друг от друга. Затем цветные нитки крепятся на колечки.

Методика исполнения: При встряхивании издается звук.

вариант 2

Материалы: Деревянная палочка или кольцо, ракушки различной формы и размера, цветная шерстяная нитка, иголка.

Ход работы: В ракушках просверливаются небольшие отверстия. Затем ракушки нанизываются на цветные нитки различной длины, все это крепится на разных расстояниях на палочку или на кольцо.

Методика исполнения: Звук издается при встряхивании или при ударе по ракушкам деревянной палочкой.

Фотошур

Материалы: Пластмассовое кольцо, старая фотопленка, скрепки, степлер.

Ход работы: На пластмассовое кольцо степлером крепятся фотопленки по всему периметру.

Методика исполнения: При встряхивании издается своеобразный шуршащий звук.

Дискошур

Материалы: Деревянные цветные колечки, шнурок, старые грампластинки, цветная клеящая бумага.

Ход работы: На шнурок нанизываются поочередно грампластинки и колечки. С двух концов инструмента вся конструкция крепится узлами. Цветной бумагой обклеиваются наружные пластинки.

Методика исполнения: Принцип исполнения на дискошуре соответствует игре на трещотке.

Ложкарик

Материалы: Две деревянные ложки, цветные нитки, иголка, скорлупки от грецких орехов.

Ход работы: В ложках просверливаются небольшие отверстия (7—9 шт. в каждой). В скорлупках также просверливается по одному отверстию. На нитки разной длины нанизываются скорлупки (5—10 шт. на каждую). Нитки со скорлупками при помощи узелков укрепляются в отверстия ложек.

Методика исполнения: Играть можно как потряхивая, так и по принципу исполнения на ложках.

Волшебное дерево

Материалы: Деревянная подставка, скорлупки от миндального ореха, шерстяные нитки, большая игла или шило.

Ход работы: Скорлупки миндального ореха замочить в кипятке. На нитки различной длины крепятся скорлупки миндального ореха, в них заранее шилом или большой иглой проделываются отверстия. Пучки со скорлупками крепятся на подставку.

Методика исполнения: Исполняется при помощи встряхивания или при ударе деревянной палочкой.

Звонкий ключик

Материалы: Пластмассовое кольцо, различные ключи, металлические колечки.

Ход работы: На пластмассовое кольцо по всему периметру при помощи металлических колечек навешиваются связки ключей (разные по форме и количеству).

Методика исполнения: Инструмент встряхивается или ударом металлической палочки по связкам ключей издается звенящий звук.